

## Rito Penitencial

En rigor, el rito penitencial no es una “canción”. Hay varias formas estipuladas en el Misal, incluyendo el momento de silencio, el rezo del “Yo, pecador”, y el Kyrie. Esta antigua oración suplica al Señor; “¡ten piedad!”. A veces, se reza los motivos específicos intercalados con la súplica. Cualquiera de estas fórmulas termina con la invocación al Señor por parte del celebrante, y la petición de perdón.

Excurso: El rito penitencial no es lo mismo que el sacramento de reconciliación. Muchos lo entienden como una liturgia penitencial en miniatura con absolución general. No es así. El punto es que, cuando el hombre entra en contacto con su Señor, toma conciencia de que es un pecador indigno. No importa cuántos pecados ha cometido desde su última confesión; igual es un ser demasiado sencillo y humilde para entrar en comunión eucarística con su Dios. El rito penitencial invoca al Señor para rogarle que, a pesar de lo poco merecido, nos dignifique para poder subir al lugar santo y encontramos con El.

¿Dónde entra el canto? Lo más tradicional es el canto del *Kyrie eleison* (escuchar misa de *angelis*). Hay versiones lindas en castellano. Esta invocación al Señor tiene una estructura dialogal, la cual ayuda a que sea una oración cantada, y no simplemente otra canción agregada a la misa. El celebrante, el cantor, o el coro anuncia el “Señor, ten piedad”, y el pueblo responde con lo mismo. Tiene la gracia de que no es necesario que el pueblo lo sepa. Se repite en el momento, tal cual se oyó. En este marco, caben perfectamente las invocaciones especiales, relacionadas con el tiempo litúrgico (ver el misal). Por ejemplo:

Celebrante: “Tú que has venido a sanar los corazones afligidos,”

Coro: “Señor, ten piedad.”

Asamblea: “Señor, ten piedad.” (etc.)

Fuente: Stone, N. Cantar en la misa

### OH SEÑOR

Re La  
1.- /: Oh Señor, ten piedad,  
sim Sol La  
de nosotros ten piedad. \

2.- /: Cristo, ten piedad,  
de nosotros ten piedad. \

### SEÑOR TEN PIEDAD DE NOSOTROS

Mim Re Do Mim  
1.- /: Señor, ten piedad de noso\_\_\_\_tros.:/

Sol Re Do Si7 mim  
2.- /: Cristo, ten piedad de noso\_\_\_\_tros.:/

### TEN PIEDAD DE MI OH DIOS

Do Sol lam  
Ten piedad de mi OH Dios,  
Fa Sol  
conforme a tu misericordia,  
Fa Sol Do Fa  
conforme a la multitud de tus piedades  
Do Sol Do Do7  
borra mis rebeliones.  
Fa Sol Do La7  
/: Lávame más y más de mi maldad  
Rem Sol Do Do7  
y límpiame de mis pecados. :/

### TEN PIEDAD DE MI SEÑOR

Rem La7 Rem  
1.- Ten piedad de mi Señor, ten piedad, ten piedad,  
Rem La7 Rem  
ten piedad de mi Señor, ten piedad de mí.

2.- Cristo escucha y ten piedad, ten piedad, ten piedad.  
Cristo escucha y ten piedad, ten piedad de mí.

### HOY PERDÓNAME

Re sim Sol La  
1.- Hoy perdóname, hoy por siempre,  
Re Re7 Sol Solm  
sin mirar a la mentira, el vacío en nuestras vidas,  
Re Sim Mim La  
nuestras faltas de amor y caridad.

2.- Hoy perdóname, hoy por siempre,  
aún sabiendo que he caído,  
que de ti siempre había huido,  
hoy regreso arrepentido, vuelvo a ti,  
Re  
vuelvo a ti.

### PERDÓN SEÑOR

Re Sim Sol La Re  
1.- Perdón Señor, perdón Señor piedad de mí.  
2.- Pequé Señor, oh Cristo ten piedad de mí.

### OH SANTO DIOS

Re Sol Re  
Oh Santo Dios, Jesús Señor  
La  
tu mano me tocó.  
Re Re7 Sol Re  
Me amaste a mí, un pecador,  
La Sol Solm Re  
tu gracia me salvó.

### SEÑOR TEN PIEDAD (Taizé)

Re sim mim La Re La  
1. /: Se e ñor, Se e ñor, Señor ten piedad :/

2. /: Cri is to, Cri is to , Cristo ten piedad :/